



La locura, desde la perspectiva de Fundación INTRAS, es un término poliédrico que reconoce aspectos culturales, sociales, filosóficos e históricos más allá de lo puramente biologicista. Por eso, este galardón busca recoger y visibilizar todas las visiones posibles de la locura, desmontando imaginarios colectivos, tópicos, estigmas y prejuicios contruidos a su alrededor.

El Premio 'Locografías' documenta desde su primera edición los procesos de recuperación de las personas que atraviesan situaciones de malestar psíquico. Esos procesos personales y únicos que suponen el desarrollo de un nuevo significado y propósito en la vida más allá de los efectos negativos del problema de salud mental. Esos procesos continuos que permiten a la persona adquirir o recuperar muchos aspectos de la vida cotidiana, que pueden haberse perdido a causa de un problema de salud mental.

Locografías quiere romper con la idea de que los problemas de salud mental son cosas que les pasan a los otros, a los que viven al margen de la sociedad. El malestar psíquico está ligado a la vulnerabilidad de todas las personas y por lo tanto es parte indisoluble de nuestra condición humana.

Cuanto más miradas recojamos en cada una de las ediciones de este premio, más completo y rico será el retrato de eso que llaman locura.

# BASES

# IV PREMIO

## INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA Y LOCURA

---

---

El Premio Internacional de Fotografía y Locura **'Locografías'** convoca a fotógrafos nacionales e internacionales, profesionales y/ o aficionados, a personas que han pasado por experiencias de malestar psíquico más leves o más intensas y a quienes no han pasado por ellas pero están vinculados o interesados en la salud mental, a contar con fotos y relatos breves historias de su visión de la locura como parte de la razón, de la locura como valor y como sufrimiento.

## PREMIOS

---

Se establece **un premio de 1.000 € y 2 accesit de 500 €**. Estos premios quedarán sometidos al IRPF y/o impuestos aplicables con arreglo a la legislación fiscal española.

El jurado designado por F. INTRAS realizará una **preselección de 50 obras**, entre las que se encontrarán la obra ganadora y los accesit, que serán impresas y montadas en soporte rígido para formar parte de la exposición Locografías IV, que tendrá lugar en España a lo largo de **2021**, así como de la exposición virtual en <http://premio-fotografia.intras.es>

## OBRAS

---

Deberán ser originales e inéditas y no haber sido publicadas ni premiadas en otros concursos o premios. La técnica fotográfica será libre: clásica, digital, blanco y negro, etc.

Las fotografías tendrán una resolución digital mínima de 300 ppp. y el tamaño del archivo de cada una de las fotografías no podrá ser inferior en ningún caso a 2 MB (se recomienda 2362 x 1772 píxeles). Se enviarán en formato JPG o PDF de alta resolución.

Se acompañará cada fotografía de un breve relato que describa la misma (entre 500 y 750 caracteres).

# FECHAS Y REQUISITOS

---

Podrán participar en este concurso todas las personas físicas mayores de 18 años que lo deseen. Los trabajadores de F. INTRAS no podrán presentarse al Premio.

Las obras se podrán presentar **hasta el 11 de diciembre de 2020**. Se tomará como referencia de presentación la fecha del correo electrónico o la fecha del matasellos de correos o de la entrega en la empresa de mensajería.

# CÓMO PARTICIPAR

---

Es necesario, en primer lugar, realizar una **DONACIÓN** por cada obra que se presente al concurso. El importe de la donación será de 5€ por 1 fotografía presentada y de 10€ por 3 fotografías.

Esta donación se puede hacer efectiva mediante:

• **transferencia bancaria** a la siguiente entidad:

Banco: Caja Rural de Zamora  
Dirección: Avda. Requejo 26 49022 Zamora España  
Nº Cuenta: 3085 0070 91 2034679320  
IBAN: ES80 3085 0070 9120 3467 9320  
BIC: BCOEESMM085

• mediante sistema **PayPal** (acceso habilitado en página web del Premio Internacional de Fotografía y Locura <http://premio-fotografia.intras.es>)

Como concepto de pago se hará constar 'Locografías', seguido del nombre del autor. (p.e. Locografías Elvira García).

Se entregará certificado de donación a todos los participantes que así lo indiquen en el Boletín de inscripción.

Se cumplimentará el Boletín de Inscripción por cada obra a concurso, en todos sus apartados. El Boletín de Inscripción podrá descargarse de la web del IV Premio Internacional de Fotografía y Locura (<http://premio-fotografia.intras.es>) y la web de INTRAS ([www.intras.es](http://www.intras.es)).

Se podrán enviar las obras al Premio a través de tres medios:

### Correo Postal

Las obras grabadas en un CD o DVD, se remitirán junto con los boletines de Inscripción correspondientes y la fotocopia del DNI, Pasaporte o equivalente del autor.

Toda esta documentación se remitirá a:

### FUNDACION INTRAS

IV Premio Internacional de Fotografía y Locura 'LOCOGRAFÍAS'  
C/ Martín Santos Romero, 1. 47016. Valladolid.

### Correo electrónico

A través del mail del Premio Internacional de Fotografía y Locura (**fotos@intras.es**) para envíos que no superen los 3 Mb de peso.

Se adjuntará:

- la obra en formato digital
- el boletín de inscripción correspondiente a cada obra presentada
- fotocopia del DNI, Pasaporte o equivalente del autor escaneado

### WeTransfer

En el caso de envíos superiores a los 3 Mb se utilizará el sistema de transferencia de ficheros 'WeTransfer'. El envío se dirigirá al mail [fotos@intras.es](mailto:fotos@intras.es) e incluirá:

- la obra en formato digital
- el boletín de inscripción correspondiente a cada obra presentada
- fotocopia del DNI, Pasaporte o equivalente del autor escaneado

# JURADO

---

**F. INTRAS** designará a un jurado, formado por personas de reconocida competencia en la materia objeto de esta convocatoria. Este jurado **realizará una preselección de 50 obras**, entre las que se encontrarán la obra ganadora y los dos accésit, que serán impresas y montadas en soporte rígido para formar parte de la exposición Locografías IV, que tendrá lugar en España a lo largo de 2021, así como de la exposición virtual en **<http://premio-fotografia.intras.es>**.

También podrán formar parte de tantas exposiciones, páginas web y cualquier otro evento que la F. INTRAS considere conveniente. En todo caso siempre se hará mención de los nombres de los autores.

El Jurado se reunirá en el mes de enero de 2021, y levantará acta del fallo del mismo. El fallo del Jurado será dado a conocer públicamente a través de la página web del Premio Internacional de Fotografía y Locura (**<http://premio-fotografia.intras.es>**), la web de F. INTRAS (**[www.intras.es](http://www.intras.es)**), las redes sociales y mediante el envío de una nota de prensa.

El fallo del Jurado se notificará tanto a los ganadores del premio (obra ganadora y accésits) como a los seleccionados que participarán con sus obras en la Exposición del Premio Internacional de Fotografía y Locura 2020 'Locografías' por los medios que la organización considere oportunos.

La interpretación de las bases corresponde única y exclusivamente al Jurado y el fallo y todas sus decisiones serán inapelables.

# DERECHOS DE AUTOR

---

Sin perjuicio de reconocer a cada autor la propiedad intelectual de su trabajo, la obra premiada, las dos que obtengan accésits y las que resulten seleccionadas para la exposición pasarán a ser propiedad de F. INTRAS, quién adquiere todos los derechos de explotación sobre ellas y, en consecuencia, la posibilidad de exponerlas, publicarlas, editarlas, reproducirlas por cualquier medio o soporte que considere idóneo y distribuir las y difundirlas – incluida la web de F. INTRAS, sin más limitación que la de citar el nombre del autor y sin que por ello devengue rendimiento económico alguno al autor.

Los artistas participantes seleccionados autorizan la mención de su nombre y reproducción fotográfica de sus obras, dentro de las actividades que F. INTRAS organice.

El participante garantiza que es el único titular de todos los derechos de autor sobre las fotografías que presenta al concurso y que posee derechos de explotación y reproducción ilimitados sobre todos los componentes de la imagen, así como que las imágenes están libres de derechos que puedan ser reclamados por terceros y que no vulneran derechos de imagen de la/s persona/s que pudieran aparecer y resultar identificable/s en la/s fotografía/s.

Las imágenes tratadas con ordenador no podrán contener partes pertenecientes a periódicos, libros, CDs o cualquier obra sujeta a derechos de autor.

# PROTECCIÓN DE DATOS

---

Los datos recabados a través del Boletín de Inscripción, en el IV Premio Internacional de Fotografía y Locura 'Locografías' serán tratados de conformidad con las bases del concurso y la legislación española en materia de protección de datos de carácter personal, no cediéndose o comunicándose los mismos a terceros.

De conformidad con las normativas afectas de protección de datos personales, todos los datos suministrados pasarán a formar parte de un fichero automatizado responsabilidad de F. INTRAS, con la finalidad de gestionar correctamente el concurso y cumplir con las finalidades especificadas en las presentes bases. El ejercicio de los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición se llevarán a cabo conforme a la normativa vigente.